



Premio Nanà: Nuovi scrittori per l'Europa

REGOLAMENTO

IL COMITATO ORGANIZZATORE DEL PREMIO NANÀ PROROGA FINO AL 27 LUGLIO 2015 IL TERMINE ULTIMO PER RICEVERE I MANOSCRITTI

AVAGLIANO EDITORE bandisce la settima edizione del "Premio letterario Nanà: Nuovi scrittori per l'Europa".

Il Premio Nanà, nato con l'obiettivo di contribuire alla diffusione del romanzo italiano premiando le novità nella narrativa e coinvolgendo nella capacità critica di valutazione i giovani studenti, ha ottenuto già nelle precedenti edizioni il patrocinio della Rappresentanza in Italia della Commissione europea e, tramite il Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca, il patrocinio del Presidente della Repubblica Italiana.

Al premio possono partecipare **opere inedite** di narrativa italiana – sia romanzi sia raccolte di racconti – di autori **residenti in Europa di qualunque età**.

Ogni partecipante può inviare **una sola opera**, in lingua italiana.

Modalità di partecipazione:

- 1) accedere al sito www.premionana.it;
- 2) cliccare su Partecipa;
- 3) inserire i dati richiesti (titolo dell'opera, nome, cognome, data di nascita, numero di telefono, e-mail. Se l'opera è presentata da più autori, indicare quale sia l'autore delegato per le esigenze amministrative nel caso di vincita, e organizzative nel caso di presentazioni o altro);
- 4) spuntare la casella di certificazione che il testo presentato è inedito;
- 5) caricare l'opera

Per quanto riguarda il caricamento dell'opera, quest'ultima dovrà pervenire solo ed esclusivamente in formato digitale e dovrà recare solo ed esclusivamente il titolo. L'opera deve essere composta di un minimo di 70 e un massimo di 200 cartelle (2000 battute per cartella), in formato pdf, entro il **15 luglio 2015**.

Qualora i dati richiesti non fossero completi, l'opera non potrà essere ammessa al concorso.

Le opere saranno valutate da una giuria di studenti degli Istituti di istruzione secondaria superiore, questi ultimi scelti in rappresentanza delle tipologie di scuola (licei e istituti) e delle ripartizioni geografiche (nord-ovest, nord-est, centro, sud e isole).

I giurati avranno accesso direttamente alle opere anonime, recanti il solo titolo. I dati personali dell'Autore non saranno resi pubblici o visibili ai giurati.

Attraverso la formazione di giurie scelte nelle scuole superiori dislocate sul territorio nazionale, gli studenti giurati analizzano le opere in concorso e danno loro una valutazione in punti da 70 a 100.

La scelta delle istituzioni scolastiche è a cura del Comitato organizzatore; la scelta degli studenti giurati è invece affidata ai dirigenti scolastici o a un loro delegato.

Gli elaborati saranno valutati in forma anonima.

La conclusione dei lavori delle giurie è prevista per i primi di **ottobre 2015**.

La proclamazione del vincitore avverrà a **ottobre 2015** nel corso di una cerimonia in data e luogo da stabilirsi.

Gli studenti ricevono, come riconoscimento del lavoro svolto, un attestato valido per il credito formativo.

Al vincitore sarà assegnato un premio in denaro di € 2.000,00. Gli altri due finalisti riceveranno premi pari a € 1.500,00 e 1.000,00 rispettivamente per il secondo e il terzo classificato.

Il giudizio finale è insindacabile.

Il primo classificato o altri testi meritevoli partecipanti al concorso potranno essere valutati per una pubblicazione con Avagliano Editore.

I finalisti dovranno presenziare alla cerimonia conclusiva e **ritirare personalmente il premio**. In caso contrario la somma dovuta sarà destinata dal Comitato organizzatore a scopi di solidarietà.

I giovani studenti componenti la giuria riceveranno da Avagliano Editore un attestato di partecipazione che potrà essere speso come credito formativo in relazione agli intendimenti dell'istituzione scolastica.

Il Comitato organizzatore è costituito da rappresentanti della casa editrice Avagliano Editore, da docenti della Scuola Italiana e da esperti del settore (critici, letterati, giornalisti).

In considerazione della platea dei giurati e della finalità del premio si richiede agli autori di proporre testi compatibili, nel linguaggio e nelle situazioni narrate, all'ambiente scolastico da cui sono valutati. È pertanto possibile che alcuni manoscritti, a giudizio delle organizzazioni didattiche, non siano sottoposti a valutazione da parte degli studenti giurati e ricevano quindi il minimo della valutazione del concorso.

In collaborazione con



Per informazioni:

Vittoria Milano tel. +39 347 7027399; e-mail: prof.vittoriamilano@libero.it

Avagliano editore tel. +39 06 54210624

www.premionana.it

www.avaglianoeditore.it

www.avaglianoischool.it

